



Written by மஹா

Thursday, 23 July 2009 22:00 - Last Updated Sunday, 12 October 2014 21:50

மலேமும் கனேஸ் திரைப்படவிழாவில் திரையிடப்பட்ட இந்தத் திரைப்படம் உலகலாவிய அளவில் பலரது பாராட்டுக்களைப் பெற்றதுடன் சிங்களத் திரைப்படத்துறைக்கு சினிமா உலகில் ஒரு நல்ல இடத்தையும் பெற்றுத் தந்தது. இவையெல்லாம் சரேந்திர இலங்கையில் சிங்களத் திரைப்படத்துறை வளர்ப்பதற்கும் காரணங்களாகின.

முதல் முதலாக சிங்கள மொழி பசேமும் திரைப்படம் 21.01.1947இல் திரையிடப்பட்டிருக்கிறது. 000000 00000000 (000000 0000000000) என்ற இந்தத் திரைப்படம் மறேசுரிப் பிட்டதன்படி தன்னிந்திய படப்பிடிப்புக் கலையைத் திலையே உருப்பெற்றிருந்தது. இந்தத் திரைப்படத்திற்கான இசையை

000.00000 0000

வழங்கியிருந்தார். அவருக்கு உதவியாளராக இருந்து பணியாற்றியவர்

000000000000000000

ஆவார். இங்கு முத்துக்குமாரசாமி என்ற இந்த

0000000

யைப் பற்றிக் குறிப்பிட்டுச் சொல்ல வேண்டும். இவர் பின்னாளில் இலங்கையில் இசைத்துறையில் பெரும் கடமையாற்றியிருக்கின்றார். இசைத்துறை வட்டத்தில்

000000000000000000 00000000

என்றே இவர் அழகைக் கட்டார். திரைப்படத்துறை மட்டுமல்லாது இலங்கை வானொலியிலும் இவரது பணி நிறைந்திருக்கிறது.

000000 00000000 திரைப்படத்தை 00000000 000 00000000 என்ற நிறுவனத்தின் பெயரில் தமிழரான 000.000.000000 தயாரித்த

திருந்தார். இதன் ஏன் இங்கு குறிப்பிடுகிறேனென்றால் பின்னாளில்

00000000000 0000000000000000 000000 00000000 0000000000000 000000000000 00000000

000000000000 00000000000000000000

. ஆக சிங்களத்தில் வளையான முதல் திரைப்படத்தை ஒரு தமிழரும் தமிழில் வளையான முதற் திரைப்படமான சமுதாயத்தை சிங்களவரும் தயாரித்து மொழிகள் மதங்கள் கடந்து கலத்தை குறைக்கு பணியாற்றி இருக்கிறார்கள் என்பதை இங்கு காணலாம்.

இலங்கையின் முதல் திரைப்படத்தில் நடித்த 00000000 00000 பின்னாளில் சிங்களத் திரையுலகில் பிரவசித்த பல நடிகைகளுக்கு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்தார். நடிகை ருக்மணிதேவியைப் பின்பற்றி 1950களிலும் 1960 ஆரம்ப காலங்களிலும் பல நடிகைகள் சிங்களத் திரையுலகில் பிரவசித்தார்கள். அவர்களில் முக்கியமானவர்களாக 000000000000, 0000000 0000000, 0000000000 000000, 0000000000 00 0000000 ஆகியோரைக் குறிப்பிடலாம்.

15.01.1923 பிறந்த ருக்மணி தேவி சிங்களத் திரையுலகில் தனது பதிவரை ஆழமாகவும் மிகத் தெளிவாகவும் பதிந்திருக்கின்றார். தனது ஏழு வயதில் நத்தார் பாடல்களை இசைக்கத் தொடங்கிய ருக்மணிதேவி பின்னாளில் பல மடே நடைகங்களிலும், நாட்டிய நாடகங்களிலும், இசை மடேகங்களிலும், சிங்களத் திரைவானிலும் மிகப் பிரகாசமாகப் பரிணமித்திருக்கின்றார். இவர் நடித்த பிரபலமான கடவுணு பொரண்டுவ என்ற மடே நடைகமடே. ஏ. ஜயமனடே அவர்களால் சிங்களத் திரையுலகின் முதல் திரைப்படமாக நெறியாளப்பட்டிருந்தது. தனது முப்பது வரூட திரையுலக வாழ்க்கையில் ருக்மணி தேவி அவர்கள் ஏறக்குறைய 90 திரைப்படங்களில் நடித்திருக்கின்றார். தனது வாழ்க்கையின் பிற்பகுதியில் ருக்மணிதேவி பொடி இசைக் குழுவிலும் பாடி தனது திறமையை அங்கும் பதிந்திருக்கின்றார்.

Written by மஐனா

Thursday, 23 July 2009 22:00 - Last Updated Sunday, 12 October 2014 21:50

---

**25.09.1978** இலங்கையின் மாதத்தறபைப் பகுதியில் உள்ள உயன்வத்தை என்ற இடத்தில் நடபைற்ற ஒரு இசை நிகழ்ச்சியில் பங்குபற்றி விட்டு வரும் வழியில் நடந்த வாகன விபத்தில் இலங்கையின் இராப்பாடி என்று அழகைக்கப்பட்ட ருக்மணி தவேி அவர்கள் காலமானார் .

**28.09.1978** இல் நீ ர்கொழும்பு மயானத்தில் நடபைற்ற அவரது இறுதிக் கிரியகைளில் பங்குபற்றிய பெரும் திரளான அவரது ரசிகர்கள் , நண்பர்கள் , திரபைப்பட உலக பிரமுகர்கள் , அரசியல் வாதிகள் , நாடக உலகக் கலைஞர்கள் அவரது கலயுலக வாழ்க்கையின் சிறப்புக்கு அத்தாட்சியாக இருந்தார்கள் . அவரது மறவைக்கு அன்றைய இலங்கையின் ஜனாதிபதி ரணதுங்க பிரமேதாசா வழங்கிய இரங்கல் உரையுக்கு அன்றைய இலங்கையின் கலகைக்கும் , சமுதாயத்திற்கும் ஆற்றிய பணியைக் காட்டி நிற்கின்றது. இலங்கையின் இராப்பாடி என்று ருக்மணிதவேி இலங்கையில் அழகைக்கப்பட்டார் . அதுபோல் தன்னகத்தில் சிங்களத்துக்குயில் என்று யாழ்ப்பாணத்து நடிகையான தவமணி தவேி இருந்திருக்கின்றார் .

(ஐஐஐஐஐஐஐஐ ஐஐஐஐஐஐ)

- ஐஐஐஐ

**7.11.2004**

[கருத்துக்களுக்கு](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 1](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 2](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 3](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 4](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 5](#)

[கடந்து வந்த நமது சினிமா - 6](#)